I Coloquio de Avances de Titulación

Centro de Escritura Académica y Creativa

Escuela de Artes Plásticas y Audiovisuales/Programa de Semiótica y estudios de la Significación

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Jueves 29 de julio de 2021

09:45 Palabras de bienvenida a cargo de Sandra Lilia Palacios Gregorio, Coordinadora del Centro de Escritura Académica y Creativa

10:00 Ximena Licona Gámez, *Libro Arte-Etnográfico; cosmovisión plástica de Cholula.* Artes Plásticas

10:30 Ollin Anaid Gómez Barra, *De la práctica al trabajo: portafolio de experiencias en SM*. Arte Digital

11:00 Guadalupe Eliette Bermúdez Cortesano, *La luz como protagonista en la instalación artística.* Artes Plásticas

11:30 Raúl Saldaña León, *La incidencia del juicio final en la mirada: análisis iconográfico de un cuadro ubicado en Santa Bárbaro Almoloya*. Artes Plásticas

Moderador: Víctor Alejandro Ruiz Ramírez

Viernes 30 de julio de 2021

10:00 Ana Mastretta Yáñez, *Mesoamérica desde la fenomenología: la escultura y el contacto con modos de percepción perdidos.* Artes Plásticas

10:30 Leticia Vázquez González, *La piel, el ser, la carne y sus relaciones con el vestir: un acercamiento desde la*

*Fenomenología*. Artes Plásticas

11:00 Isaac Limón Campos, *El rol de la gerencia de producción en el cine mexicano.* Cinematografía

11:30 Marco Antonio Durán Elioza, *Comenzar a producir dentro de la ciudad*. Cinematografía

Moderadora: Tanit Guadalupe Serrano Arias

12:00 Palabras de despedida a cargo de Eduardo Vallejo Pacheco, integrante del Centro de Escritura Académica y Creativa

Revisión de avances a cargo de:

Eduardo Vallejo Pacheco

Sandra Lilia Palacios Gregorio

Martha Érika Mateos Genis

María Luisa Solís Zepeda

Reunión virtual a través de la plataforma MS Teams