

CINETEKTON en colaboración con ARPA BUAP, MACABRO LAB, y KRANEO ESTUDIO

Considerando que el Workshop *de Diseño de Producción* es una actividad en la que enfocamos la discusión y el aprendizaje en el trabajo del diseñador mediante la cual nos acercamos al trabajo conjunto entre el director, el diseñador de producción y el director de fotografía para profundizar en los procesos creativos que permiten la creación y consolidación de una propuesta conceptual adecuada para contar una historia, te invitan a participar en el

Workshop de Diseño de Producción

bajo las siguientes

BASES DE PARTICIPACIÓN

OBJETIVO:

Crear un espacio de aprendizaje e intercambio de experiencias en el que los participantes puedan obtener las herramientas necesarias para la consolidación de la propuesta creativa de su proyecto cinematográfico, concretar la carpeta de diseño de producción y realizar una maqueta en la que se pueda materializar su propuesta visual

PARTICIPANTES:

1. Podrán participar estudiantes de cine, realizadores, diseñadores de producción y/o directores de arte nacionales o extranjeros que residan en la República Mexicana, que tengan un proyecto de cortometraje de género (terror, horror, sci-fi) en etapa de desarrollo y su correspondiente carpeta de diseño de producción.
2. El tema de los proyectos es libre.
3. La convocatoria estará abierta desde el día de su publicación, hasta el 19 de septiembre del año en curso.

REQUISITOS DE APLICACIÓN

Los proyectos deberán cumplir los siguientes requisitos:

1. Llenar el formulario en línea <https://forms.gle/zNSiUZoDN3d4WdyV7> o solicitarlo al correo: talleres.cinetekton@gmail.com
2. Enviar los documentos enlistados a continuación en formato PDF:
 - Guion original con duración máxima de 10 minutos, con créditos incluidos.
 - Comprobante de registro de guion.
 - Sinopsis corta (máximo 50 caracteres).
 - Carpeta de Diseño de Producción.

- Carta de exposición de motivos del solicitante (máximo 350 caracteres).

SELECCIÓN & DINÁMICA

1er Etapa

- De entre los proyectos registrados **se seleccionarán 10 proyectos** para asistir al workshop diseño de producción.
- Las charlas magistrales se realizarán el 19, 21, 26 y 28 de octubre
- La asesoría de proyectos se realizará del 01 al 05 de noviembre
Ambas actividades en la modalidad a distancia, en consideración a la pandemia ocasionada por COVID-19

2da Etapa

- Se seleccionarán sólo 3 proyectos que participarán en la modalidad PRESENCIAL
- El taller se realizará del 09 al 13 de noviembre en la ciudad de Puebla.
- Podrán asistir 2 participantes por proyecto, de preferencia el realizador y director de arte y/o diseñador de producción.

CONSIDERACIONES FINALES

- Los aspirantes para participar en el Workshop de Diseño de Producción, desde el momento en que se inscriban y envíen su proyecto, aceptan que han leído la presente convocatoria en su totalidad y que se sujetan a los términos y condiciones establecidos en la misma.
- Los aspectos no contemplados en la convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador a el correo talleres.cinetekton@gmail.com

Atte.

Comité Organizador

CINETEKTON, ARPA BUAP, MACABRO LAB Y KRANEO ESTUDIO

2021