



BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS Y AUDIOVISUALES
PRIMAVERA 2023
LICENCIATURA EN CINEMATOGRAFÍA - PLAN 2013 (GENERACIONES 2013 A 2020)

NRC	Clave	Materia	Secc	Días (M = martes, I = miércoles)	Hora	Docente	Salon
43163	ADIM 618	Fotografia	OO1	M	1700-1859	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10ARP1/205
43163	ADIM 618	Fotografia	OO1	V	1500-1659	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10ARP1/205
43175	ADIM 620	Escultura	OO1	M	0900-1059	SALAZAR - HERNANDEZ XIMENA	10ARP3/103
43175	ADIM 620	Escultura	OO1	L	1100-1259	SALAZAR - HERNANDEZ XIMENA	10ARP3/103
45490	ADIM 604	Financiamiento	OO1	J	1200-1359	RONQUILLO - BOLANOS ABRAHAM	10EMA1/305
45490	ADIM 604	Financiamiento	OO1	V	0900-1059	RONQUILLO - BOLANOS ABRAHAM	10EMA1/302
46022	APLM 607	Museografia	OO1	MJ	1300-1459	CABRERA - PEREZ SUSANA ANDREA	10EMA1/306
46080	APLM 620	Taller de Experimentacion Text	OO1	M	1300-1659	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/308
46091	APLM 621	Quimica, Luz y Color	OO1	M	0800-0959	PERCINO - ZACARIAS MARIA JUDITH	10EMA1/303
46091	APLM 621	Quimica, Luz y Color	OO1	J	0800-0959	PERCINO - ZACARIAS MARIA JUDITH	10EMA1/307
62255	APLM 609	Performance	OO1	MI	1400-1559	RUIZ - VIVANCO ELVIRA	10ARP3/201
43230	CINM 804	Edicion y Graficos en Movimie	OO1	V	0700-0959	MEJIA - JUAREZ MIGUEL	10EMA1/201
43230	CINM 804	Edicion y Graficos en Movimie	OO1		-	MEJIA - JUAREZ MIGUEL	EN LÍNEA
47462	ADIM 603	Legislacion y Derechos de Auto	OO1	L	0800-0959	VAREA - ESCOLA NATALIA	10CCU2/005
47462	ADIM 603	Legislacion y Derechos de Auto	OO1		-	VAREA - ESCOLA NATALIA	EN LÍNEA
47446	ADIM 256	Taller de Adaptacion	OO2	L	1000-1159	MESA - CASTELAN JAIME	10EMA1/505
47446	ADIM 256	Taller de Adaptacion	OO2		-	MESA - CASTELAN JAIME	EN LÍNEA
47471	CINM 250	Historia de Mexico	OO1	V	1000-1359	HERRERA - BAUTISTA ELSA	10ARP1/205
47494	CINM 253	Cine Experimental y Nvas Tend.	OO1	M	0800-1059	TELLEZ - PARRA EMILIO	10ARP1/109
47500	CINM 254	Circulo de Lectura II	OO3	I	1100-1359	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10EMA1/505
47513	CINM 254	Circulo de Lectura II	OO4	L	0900-1159	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10EMA1/301
47543	CINM 255	Int al Montaje Cinematografico	OO2	V	1200-1559	LAVANDEIRA - LOPEZ MIGUEL ANGEL	10EMA1/202
47543	CINM 255	Int al Montaje Cinematografico	OO2		-	LAVANDEIRA - LOPEZ MIGUEL ANGEL	EN LÍNEA
47551	CINM 255	Int al Montaje Cinematografico	OO3	LI	0800-0959	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10EMA1/203
47551	CINM 255	Int al Montaje Cinematografico	OO3		-	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	EN LÍNEA
47581	CINM 257	Realizacion Documental	OO1	LJ	0800-0959	TELLEZ - PARRA EMILIO	10EMA1/505
47593	CINM 258	Montaje Documental	OO1	L	1000-1259	TELLEZ - PARRA EMILIO	10EMA1/203
47593	CINM 258	Montaje Documental	OO1	I	0800-0959	TELLEZ - PARRA EMILIO	10EMA1/202
47617	CINM 259	Realizacion III	OO1	M	1500-1659	SERRANO - ARIAS TANIT GUADALUPE	10CCU2/112
47617	CINM 259	Realizacion III	OO1	I	1200-1359	DURANA - PEREZ RODRIGO	10EMA1/504

47640	CINM 260	Montaje Cinematogr. Avanzado	OO1	J	1500-1759	LAVANDEIRA - LOPEZ MIGUEL ANGEL	10EMA1/202
47640	CINM 260	Montaje Cinematogr. Avanzado	OO1		-	LAVANDEIRA - LOPEZ MIGUEL ANGEL	EN LÍNEA
47719	CINM 261	Cinefotografía e Iluminación	OO1	M	0900-1159	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10ARP1/209
47719	CINM 261	Cinefotografía e Iluminación	OO1		-	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	EN LÍNEA
47736	CINM 261	Cinefotografía e Iluminación	OO2	J	0900-1159	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10ARP1/209
47736	CINM 261	Cinefotografía e Iluminación	OO2		-	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	EN LÍNEA
47777	CINM 263	Cinefotografía Documental	OO1	M	1000-1159	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/509
47777	CINM 263	Cinefotografía Documental	OO1	I	1200-1359	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/509
47795	CINM 264	Atmos Sonoras y Musicalización	OO1	M	1200-1359	TREVINO - MORA HAGEO	10EMA1/202
47795	CINM 264	Atmos Sonoras y Musicalización	OO1	J	1000-1159	TREVINO - MORA HAGEO	10EMA1/202
47807	CINM 266	Guion III	OO1	M	0900-1159	MESA - CASTELAN JAIME	10CCU2/108
47816	CINM 266	Guion III	OO2	M	1200-1459	MESA - CASTELAN JAIME	10CCU2/108
47852	CINM 267	Guion de Largometraje	OO1	I	0800-1159	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/504
47944	CINM 267	Guion de Largometraje	OO2	M	1400-1759	GARCIA - HERNANDEZ JOSE	10EMA1/509
47955	CINM 268	Producción III	OO1	V	1400-1559	LUNA - GARCIA CHRISTOPHER ALEJANDRO	10EMA1/505
47955	CINM 268	Producción III	OO1		-	LUNA - GARCIA CHRISTOPHER ALEJANDRO	EN LÍNEA
47964	CINM 268	Producción III	OO2	V	1600-1759	LUNA - GARCIA CHRISTOPHER ALEJANDRO	10EMA1/505
47964	CINM 268	Producción III	OO2		-	LUNA - GARCIA CHRISTOPHER ALEJANDRO	EN LÍNEA
47973	CINM 269	Producción de Documental	OO1	J	1000-1159	DURAN - GUERRERO ADRIANA	10ARP1/109
47973	CINM 269	Producción de Documental	OO1		-	DURAN - GUERRERO ADRIANA	EN LÍNEA
47977	CINM 269	Producción de Documental	OO2	J	1300-1459	DURAN - GUERRERO ADRIANA	10ARP1/109
47977	CINM 269	Producción de Documental	OO2		-	DURAN - GUERRERO ADRIANA	EN LÍNEA
47984	CINM 270	Asistencia de Dirección	OO1	I	1500-1859	VAZQUEZ - ABURTO MARIA YAIZU	10ARP1/109
47988	CINM 271	Gestión Cultural I	OO1	J	0800-0959	OLMEDO - ZAMORA MARIA ANAID	10ARP1/206
47988	CINM 271	Gestión Cultural I	OO1		-	OLMEDO - ZAMORA MARIA ANAID	EN LÍNEA
48009	CINM 272	Producción IV	OO1	J	1200-1459	GUEVARA - CASTILLO SANDRA LUZ	10CCU2/112
48036	CINM 600	Cinefotografía e Iluminación Av.	OO1	V	0900-1159	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10ARP3/102
48036	CINM 600	Cinefotografía e Iluminación Av.	OO1		-	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	EN LÍNEA
48053	CINM 601	Sonido Directo Avanzado	OO1	M	1400-1559	TREVINO - MORA HAGEO	10EMA1/505
48053	CINM 601	Sonido Directo Avanzado	OO1	M	1600-1859	TREVINO - MORA HAGEO	10EMA1/505
48074	CINM 602	Estética de la Iluminación	OO1	V	1200-1459	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10ARP3/102
48074	CINM 602	Estética de la Iluminación	OO1		-	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	EN LÍNEA
48089	CINM 603	Postproducción Sonora Avanzada	OO1	J	1200-1359	RODRIGUEZ - PARRA DOMINGO	10EMA1/505
48089	CINM 603	Postproducción Sonora Avanzada	OO1	V	1300-1559	RODRIGUEZ - PARRA DOMINGO	10EMA1/203
48103	IDCN 200	Proyecto Cinematográfico I	OO1	M	1400-1559	DURANA - PEREZ RODRIGO	10EMA1/504
48103	IDCN 200	Proyecto Cinematográfico I	OO1	L	1200-1359	DURANA - PEREZ RODRIGO	10EMA1/501

48133	IDCN 200	Proyecto Cinematografico I	OO2	M	0800-0959	DURANA - PEREZ RODRIGO	10EMA1/509
48133	IDCN 200	Proyecto Cinematografico I	OO2	I	1000-1159	DURANA - PEREZ RODRIGO	10EMA1/304
48159	IDCN 202	Proyecto Cinematografico Final	OO1	I	0800-0959	HERRERA - BAUTISTA ELSA	10CCU2/005
48159	IDCN 202	Proyecto Cinematografico Final	OO1	I	1000-1159	BAUTISTA - MORENO QUETZALI	10ARP1/109
48159	IDCN 202	Proyecto Cinematografico Final	OO1		-	BAUTISTA - MORENO QUETZALI	EN LÍNEA
48159	IDCN 202	Proyecto Cinematografico Final	OO1		-	HERRERA - BAUTISTA ELSA	EN LÍNEA
49100	CINM 252	Cine Mexicano	OO1	L	0800-1159	GLOCKNER - CORTE FRITZ	10EMA1/509
49102	ADIM 256	Taller de Adaptacion	OO3	I	1300-1459	MESA - CASTELAN JAIME	10EMA1/501
49102	ADIM 256	Taller de Adaptacion	OO3		-	MESA - CASTELAN JAIME	EN LÍNEA
59237	CINM 008	Realizacion II	OO1	V	0800-1159	DURANA - PEREZ RODRIGO	10ARP1/206
59403	CINM 256	Direccion de Actores	OO1	M	0900-1059	RAMIREZ - CUERVO THELMA ITZEL	10ARP3/201
59403	CINM 256	Direccion de Actores	OO1	L	1000-1159	RAMIREZ - CUERVO THELMA ITZEL	10ARP3/201
59405	CINM 262	Int. al Diseno de Produccion	OO1	M	1700-1859	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10EMA1/306
59405	CINM 262	Int. al Diseno de Produccion	OO1		-	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	EN LÍNEA
59409	ADIM 254	Guion II	OO4	M	1000-1159	GARCIA - HERNANDEZ JOSE	10EMA1/505
59409	ADIM 254	Guion II	OO4	I	1000-1159	GARCIA - HERNANDEZ JOSE	10EMA1/301
59412	ADIM 254	Guion II	OO5	M	1200-1359	GARCIA - HERNANDEZ JOSE	10EMA1/505
59412	ADIM 254	Guion II	OO5	L	1300-1459	GARCIA - HERNANDEZ JOSE	10EMA1/509
61531	CINM 255	Int al Montaje Cinematografico	OO1	V	0800-0959	LAVANDEIRA - LOPEZ MIGUEL ANGEL	10EMA1/202
61531	CINM 255	Int al Montaje Cinematografico	OO1	V	1000-1159	LAVANDEIRA - LOPEZ MIGUEL ANGEL	10EMA1/505