



**BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA**  
**ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS Y AUDIOVISUALES**  
**OTOÑO 2023**  
**LICENCIATURA EN CINEMATOGRAFÍA - PLAN 2013 (MATRÍCULAS 2013 A 2020)**

<b>NRC</b>	<b>Clave</b>	<b>Materia</b>	<b>Secc</b>	<b>Días (M = martes, I = miércoles)</b>	<b>Hora</b>	<b>Docente</b>	<b>Salon</b>
19119	CINM 802	Teorias de Medios	OO1	M	0800-0959	RUIZ - RAMIREZ VICTOR ALEJANDRO	10CCU2/114
19119	CINM 802	Teorias de Medios	OO1		-	RUIZ - RAMIREZ VICTOR ALEJANDRO	EN LÍNEA
19132	CINM 807	Vinculacion Profesional	OO1	M	1400-1559	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/303
19132	CINM 807	Vinculacion Profesional	OO1		-	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	EN LÍNEA
23021	APLM 607	Museografia	OO1	L	0900-1059	CABRERA - PEREZ SUSANA ANDREA	10EMA1/509
23021	APLM 607	Museografia	OO1		-	CABRERA - PEREZ SUSANA ANDREA	EN LÍNEA
26709	APLM 603	Filosofia del Arte	OO1	L	1000-1159	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/505
26709	APLM 603	Filosofia del Arte	OO1	V	1200-1359	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/307
26714	APLM 604	Proyectos en Video	OO2	I	1000-1159	MERCADO - SANCHEZ ERIKA	10ARP1/111
26714	APLM 604	Proyectos en Video	OO2		-	MERCADO - SANCHEZ ERIKA	EN LÍNEA
26719	CINM 806	Cocina de Cuentos	OO1	M	1700-1859	CHILIAN - HERRERA BENITO FEDERICO	EN LÍNEA
26719	CINM 806	Cocina de Cuentos	OO1	J	1000-1159	CHILIAN - HERRERA BENITO FEDERICO	10CCU2/108
28389	ADIM 604	Financiamiento	OO1	J	1300-1459	RONQUILLO - BOLANOS ABRAHAM	10EMA1/304
28389	ADIM 604	Financiamiento	OO1	V	1200-1359	RONQUILLO - BOLANOS ABRAHAM	10EMA1/304
19166	ADIM 603	Legislacion y Derechos de Auto	OO1	L	1700-1859	CHILIAN - HERRERA BENITO FEDERICO	EN LÍNEA
19166	ADIM 603	Legislacion y Derechos de Auto	OO1	I	1000-1159	CHILIAN - HERRERA BENITO FEDERICO	10EMA1/302
29961	ADIM 020	Guion I	OO1	MI	1600-1759	MESA - CASTELAN JAIME	10EMA1/301
33180	ADIM 254	Guion II	OO1	V	1200-1559	LUNA - GARCIA CHRISTOPHER ALEJANDRO	10CCU2/003
23683	CINM 251	Cine de Autor	OO1	L	1600-1759	CABRERA - CARREON MARIA DOLORES	10ARP1/206
23683	CINM 251	Cine de Autor	OO1	V	1600-1759	CABRERA - CARREON MARIA DOLORES	10ARP1/109
23712	CINM 251	Cine de Autor	OO2	L	1400-1559	CABRERA - CARREON MARIA DOLORES	10ARP1/206
23712	CINM 251	Cine de Autor	OO2	V	1400-1559	CABRERA - CARREON MARIA DOLORES	10ARP1/109
23720	CINM 252	Cine Mexicano	OO1	M	0800-0959	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10ARP1/206
23720	CINM 252	Cine Mexicano	OO1	M	1000-1159	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10ARP1/109
23722	CINM 253	Cine Experimental y Nvas Tend.	OO1	M	1600-1859	TELLEZ - PARRA EMILIO	10ARP1/109
23725	CINM 256	Direccion de Actores	OO1	M	0800-1159	DURANA - PEREZ RODRIGO	10ARP3/201
23729	CINM 256	Direccion de Actores	OO2	LI	1200-1359	RUIZ - VIVANCO ELVIRA	10ARP3/201
23740	CINM 258	Montaje Documental	OO1	J	0700-0959	MERCADO - SANCHEZ ERIKA	10EMA1/202
23740	CINM 258	Montaje Documental	OO1		-	MERCADO - SANCHEZ ERIKA	EN LÍNEA
23743	CINM 259	Realizacion III	OO1	M	1000-1159	SERRANO - ARIAS TANIT GUADALUPE	10CCU2/005

23743	CINM 259	Realizacion III	OO1		-	SERRANO - ARIAS TANIT GUADALUPE	EN LÍNEA
23751	CINM 260	Montaje Cinematogr. Avanzado	OO1	S	1200-1359	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	EN LÍNEA
23751	CINM 260	Montaje Cinematogr. Avanzado	OO1	V	1500-1759	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10EMA1/201
23757	CINM 262	Int. al Diseno de Produccion	OO1	M	1400-1559		10EMA1/306
23757	CINM 262	Int. al Diseno de Produccion	OO1		-		EN LÍNEA
23773	CINM 262	Int. al Diseno de Produccion	OO2	M	1600-1759		10EMA1/306
23773	CINM 262	Int. al Diseno de Produccion	OO2		-		EN LÍNEA
23794	CINM 265	Investigacion Documental	OO1	L	1400-1559	DURAN - GUERRERO ADRIANA	10CCU2/108
23794	CINM 265	Investigacion Documental	OO1		-	DURAN - GUERRERO ADRIANA	EN LÍNEA
23809	CINM 265	Investigacion Documental	OO2	L	1600-1759	DURAN - GUERRERO ADRIANA	10CCU2/108
23809	CINM 265	Investigacion Documental	OO2		-	DURAN - GUERRERO ADRIANA	EN LÍNEA
23869	CINM 266	Guion III	OO1	L	1200-1359	MESA - CASTELAN JAIME	10CCU2/108
23869	CINM 266	Guion III	OO1		-	MESA - CASTELAN JAIME	EN LÍNEA
23954	CINM 266	Guion III	OO2	J	1600-1859	LUNA - GARCIA CHRISTOPHER ALEJANDRO	EN LÍNEA
23968	CINM 267	Guion de Largometraje	OO1	M	1200-1359	MESA - CASTELAN JAIME	10CCU2/112
23968	CINM 267	Guion de Largometraje	OO1		-	MESA - CASTELAN JAIME	EN LÍNEA
24012	CINM 267	Guion de Largometraje	OO2	L	1600-1759	MESA - CASTELAN JAIME	10CCU2/003
24012	CINM 267	Guion de Largometraje	OO2		-	MESA - CASTELAN JAIME	EN LÍNEA
24029	CINM 271	Gestion Cultural I	OO1	L	1300-1459	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/504
24029	CINM 271	Gestion Cultural I	OO1	I	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/206
24043	CINM 272	Produccion IV	OO1	V	1600-1859	LUNA - GARCIA CHRISTOPHER ALEJANDRO	10ARP1/205
24056	CINM 600	Cinefotograf e Iluminacion Av.	OO1	J	0900-1159	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10ARP3/102
24056	CINM 600	Cinefotograf e Iluminacion Av.	OO1		-	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	EN LÍNEA
24070	CINM 601	Sonido Directo Avanzado	OO1	M	1300-1559	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10ARP1/206
24070	CINM 601	Sonido Directo Avanzado	OO1		-	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	EN LÍNEA
24082	CINM 602	Estetica de la iluminacion	OO1	V	1100-1359		10ARP3/102
24082	CINM 602	Estetica de la iluminacion	OO1		-		EN LÍNEA
24096	CINM 603	Postproduccion Sonora Avanzada	OO1	M	1400-1659	TREVINO - MORA HAGEO	10ARP1/111
24096	CINM 603	Postproduccion Sonora Avanzada	OO1	J	1400-1559	TREVINO - MORA HAGEO	10EMA1/203
24125	IDCN 201	Proyecto Cinematografico II	OO1	I	1300-1459	DURANA - PEREZ RODRIGO	10ARP1/205
24125	IDCN 201	Proyecto Cinematografico II	OO1		-	DURANA - PEREZ RODRIGO	EN LÍNEA
24133	IDCN 201	Proyecto Cinematografico II	OO2	M	1200-1359	DURANA - PEREZ RODRIGO	10EMA1/501
24133	IDCN 201	Proyecto Cinematografico II	OO2		-	DURANA - PEREZ RODRIGO	EN LÍNEA
24140	IDCN 202	Proyecto Cinematografico Final	OO1	I	1200-1359	HERRERA - BAUTISTA ELSA	10EMA1/509
24140	IDCN 202	Proyecto Cinematografico Final	OO1	I	1400-1559	BAUTISTA - MORENO QUETZALI	10EMA1/509
24140	IDCN 202	Proyecto Cinematografico Final	OO1		-	BAUTISTA - MORENO QUETZALI	EN LÍNEA
24140	IDCN 202	Proyecto Cinematografico Final	OO1		-	HERRERA - BAUTISTA ELSA	EN LÍNEA
30205	CINM 269	Produccion de Documental	OO1	LI	1000-1159	BAUTISTA - MORENO QUETZALI	10ARP1/206

30209	CINM 269	Produccion de Documental	OO2	J	1100-1259	BAUTISTA - MORENO QUETZALI	10EMA1/501
30209	CINM 269	Produccion de Documental	OO2	L	1200-1359	BAUTISTA - MORENO QUETZALI	10ARP1/205
30212	CINM 013	Escritura Narrativa	OO1	L	0800-0959	RUIZ - RAMIREZ VICTOR ALEJANDRO	10ARP1/109
30212	CINM 013	Escritura Narrativa	OO1	I	0800-0959	RUIZ - RAMIREZ VICTOR ALEJANDRO	10CCU2/108
30213	CINM 002	Circulo de Lectura I	OO1	LI	1200-1359	CARTAS - FIGUEROA RICARDO	10ARP1/206
30217	CINM 003	Literatura Dramatica	OO1	LI	1200-1359	CARTAS - FIGUEROA RICARDO	10ARP1/206
30224	ADIM 251	Historia del Arte II	OO4	S	1000-1359	CABRERA - CARREON MARIA DOLORES	EN LÍNEA
30257	CINM 014	Escritura Dramatica	OO1	I	0800-1159	GARCIA - HERNANDEZ JOSE	10CCU2/003
33181	CINM 004	Apreciacion Cinematografica II	OO1	M	1000-1159	MESA - CASTELAN JAIME	10CCU2/112
33181	CINM 004	Apreciacion Cinematografica II	OO1	L	1000-1159	MESA - CASTELAN JAIME	10ARP1/109
33182	CINM 001	Apreciacion Cinematografica I	OO1	J	1400-1559	TELLEZ - PARRA EMILIO	10EMA1/303
33182	CINM 001	Apreciacion Cinematografica I	OO1	L	1400-1559	TELLEZ - PARRA EMILIO	10ARP1/109
33183	CINM 016	Produccion II	OO1	I	1600-1759	BAUTISTA - MORENO QUETZALI	10EMA1/303
33183	CINM 016	Produccion II	OO1		-	BAUTISTA - MORENO QUETZALI	EN LÍNEA