



BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS Y AUDIOVISUALES
PRIMAVERA 2024
LICENCIATURA EN ARTE DIGITAL - PLAN 2021 (MATRÍCULAS 2021 A 2023)

NRC	Clave	Materia	Secc	Días (M = martes, I = miércoles)	Hora	Docente	Salon
40339	FGUO 001	Modulo Generico FGU	461	I	0800-1059	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/301
40629	ADIS 007	Animacion	OO1	M	1800-1959	PA	EN LÍNEA
40629	ADIS 007	Animacion	OO1	I	0700-0859	PA	10EMA1/203
40629	ADIS 007	Animacion	OO1		-	PA	EN LÍNEA
40677	ADIS 007	Animacion	OO2	J	1800-1959	PA	EN LÍNEA
40677	ADIS 007	Animacion	OO2	V	0700-0859	PA	10EMA1/201
40677	ADIS 007	Animacion	OO2		-	PA	EN LÍNEA
41174	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	OO1	I	1200-1359	RODRIGUEZ - VIDAL MYRNA DALIA	10EMA1/302
41174	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	OO1		-	RODRIGUEZ - VIDAL MYRNA DALIA	EN LÍNEA
41212	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	OO2	I	1000-1159	RODRIGUEZ - VIDAL MYRNA DALIA	10EMA1/302
41212	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	OO2		-	RODRIGUEZ - VIDAL MYRNA DALIA	EN LÍNEA
41267	ADIS 004	Estudios de Anatomia	OO1	LV	1200-1359	SIERRA - OROZCO LUIS ERNESTO	10EMA1/309
41308	ADIS 004	Estudios de Anatomia	OO2	LV	1000-1159	SIERRA - OROZCO LUIS ERNESTO	10EMA1/309
43161	ADIS 006	Ilustracion Digital	OO1	M	1200-1359	SIERRA - OROZCO LUIS ERNESTO	10EMA1/201
43161	ADIS 006	Ilustracion Digital	OO1	I	1200-1359	SIERRA - OROZCO LUIS ERNESTO	10ARP1/111
43177	ADIS 008	Modelado y Escultura Digital	OO1	L	1200-1359	CECENA - CASTRO RICARDO	10ARP1/111
43177	ADIS 008	Modelado y Escultura Digital	OO1	V	1200-1359	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/201
43227	ADIS 008	Modelado y Escultura Digital	OO2	L	1000-1159	CECENA - CASTRO RICARDO	10ARP1/111
43227	ADIS 008	Modelado y Escultura Digital	OO2	V	1000-1159	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
43296	ADIS 010	Diseno de Juegos I	OO1	V	0800-1059	ROJAS - CISNEROS HUGO	10CCU2/004
43296	ADIS 010	Diseno de Juegos I	OO1		-	ROJAS - CISNEROS HUGO	EN LÍNEA
43329	ADIS 011	Diseno de Juegos II	OO1	J	0900-1159	QUIROZ - CLEMENTE ABNER	10CCU2/004
43329	ADIS 011	Diseno de Juegos II	OO1		-	QUIROZ - CLEMENTE ABNER	EN LÍNEA
43339	ADIS 011	Diseno de Juegos II	OO2	J	1400-1559	DIAZ - FURLONG HECTOR ADRIAN	10ARP1/111
43339	ADIS 011	Diseno de Juegos II	OO2		-	DIAZ - FURLONG HECTOR ADRIAN	EN LÍNEA
43362	ADIS 012	Programacion para Artistas I	OO1	LI	1200-1359	PEREZ - ESCALERA MIGUEL	10EMA1/203
43377	ADIS 013	Programacion para Artistas II	OO1	IV	1400-1559	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/201
43399	ADIS 013	Programacion para Artistas II	OO2	LI	0800-0959	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/201
43416	ADIS 014	Programacion de Juegos I	OO1	M	0900-1159	QUIROZ - CLEMENTE ABNER	10EMA1/201
43416	ADIS 014	Programacion de Juegos I	OO1	L	1600-1759	QUIROZ - CLEMENTE ABNER	10EMA1/202
43430	ADIS 015	Programacion de Juegos II	OO1	I	0900-1159	PEREZ - ESCALERA MIGUEL	10EMA1/203

43430	ADIS 015	Programacion de Juegos II	OO1	V	1000-1159	PEREZ - ESCALERA MIGUEL	10EMA1/203
43440	ADIS 015	Programacion de Juegos II	OO2	J	1000-1159	PEREZ - ESCALERA MIGUEL	10EMA1/201
43440	ADIS 015	Programacion de Juegos II	OO2	V	1200-1459	PEREZ - ESCALERA MIGUEL	10EMA1/203
43451	ADIS 016	Aprendizaje Social y Emocional	OO1	M	1200-1359	GUZMAN - LUCERO FELIPE	10EMA1/302
43451	ADIS 016	Aprendizaje Social y Emocional	OO1	J	1200-1359	GUZMAN - LUCERO FELIPE	10CCU2/112
43460	ADIS 016	Aprendizaje Social y Emocional	OO2	M	1000-1159	GUZMAN - LUCERO FELIPE	10EMA1/301
43460	ADIS 016	Aprendizaje Social y Emocional	OO2	J	1000-1159	GUZMAN - LUCERO FELIPE	10CCU2/112
43472	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO2	L	1500-1659	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/201
43472	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO2	V	1000-1159	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/301
43481	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO3	L	1200-1359	OLEA - AMEZCUA MONICA	10CCU2/005
43481	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO3	V	1200-1359	OLEA - AMEZCUA MONICA	10EMA1/303
43517	ADIS 253	Superficies y Sombreado	OO1	M	1400-1559	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/203
43517	ADIS 253	Superficies y Sombreado	OO1	L	1200-1359	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/202
43528	ADIS 253	Superficies y Sombreado	OO2	MJ	0800-0959	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/202
43546	ADIS 254	Diseno de Personajes	OO1	M	1400-1559	GOMEZ - RIOS GUILLERMO ARTURO	10EMA1/307
43546	ADIS 254	Diseno de Personajes	OO1	I	1200-1359	GOMEZ - RIOS GUILLERMO ARTURO	10EMA1/505
43567	ADIS 254	Diseno de Personajes	OO2	M	1200-1359	GOMEZ - RIOS GUILLERMO ARTURO	10EMA1/307
43567	ADIS 254	Diseno de Personajes	OO2	I	1000-1159	GOMEZ - RIOS GUILLERMO ARTURO	10EMA1/307
43698	ADIS 255	Animacion por Computadora	OO1	M	1200-1359	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/202
43698	ADIS 255	Animacion por Computadora	OO1	I	1400-1659	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/203
43718	ADIS 255	Animacion por Computadora	OO2	J	1000-1259	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/203
43718	ADIS 255	Animacion por Computadora	OO2	I	1200-1359	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/201
43730	ADIS 257	Desarrollo de Historias	OO1	J	1000-1159	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10EMA1/501
43730	ADIS 257	Desarrollo de Historias	OO1	L	1600-1759	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10EMA1/304
43747	ADIS 258	Narrativa Interactiva	OO1	L	1200-1459	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10EMA1/501
43768	ADIS 258	Narrativa Interactiva	OO2	I	1400-1529	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10EMA1/302
43768	ADIS 258	Narrativa Interactiva	OO2		-	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	EN LÍNEA
43784	ADIS 261	Realidad X y Medios Inmersivos	OO1	J	1200-1459	PEREZ - ESCALERA MIGUEL	10EMA1/202
43784	ADIS 261	Realidad X y Medios Inmersivos	OO1	L	1400-1459	PEREZ - ESCALERA MIGUEL	10EMA1/304
43801	ADIS 262	Simulacion	OO1	J	1000-1159	DIAZ - FURLONG HECTOR ADRIAN	10ARP1/111
43801	ADIS 262	Simulacion	OO1		-	DIAZ - FURLONG HECTOR ADRIAN	EN LÍNEA
43816	ADIS 262	Simulacion	OO2	L	1400-1559	CECENA - CASTRO RICARDO	10ARP1/111
43816	ADIS 262	Simulacion	OO2		-	CECENA - CASTRO RICARDO	EN LÍNEA
43955	ADIS 264	Gestion Cultural	OO1	MI	1200-1359	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/504
43969	ADIS 264	Gestion Cultural	OO3	V	1400-1559	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/307
43969	ADIS 264	Gestion Cultural	OO3		-	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	EN LÍNEA
43986	ADIS 601	Modelado de Escenarios	OO1	J	0700-0959	MEJIA - JUAREZ MIGUEL	10EMA1/201
43986	ADIS 601	Modelado de Escenarios	OO1		-	MEJIA - JUAREZ MIGUEL	EN LÍNEA
43998	ADIS 605	Animacion Avanzada	OO1	I	0800-0959	CECENA - CASTRO RICARDO	10ARP1/111

43998	ADIS 605	Animacion Avanzada	OO1	V	0800-0959	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/203
44010	ADIS 614	Inteligencia Artificial	OO1	L	1000-1159	QUIROZ - CLEMENTE ABNER	10EMA1/202
44010	ADIS 614	Inteligencia Artificial	OO1	V	1000-1159	QUIROZ - CLEMENTE ABNER	10EMA1/201
44022	ADIS 625	Aprendizaje en Linea I (Geometría Analítica)	OO1	M	1800-1959	GARCIA - SOLANO RUTH	EN LÍNEA
44022	ADIS 625	Aprendizaje en Linea I (Geometría Analítica)	OO1	V	0800-0959	GARCIA - SOLANO RUTH	10CCU2/108
44032	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	OO1	LJ	1400-1559	REYES - MONREAL MARLENI	10CCU2/004
44073	APLS 012	Fotografia I	OO1	J	1000-1159	LOPEZ - CORONADO JESUS HUMBERTO	10ARP1/206
44073	APLS 012	Fotografia I	OO1	V	1000-1159	LOPEZ - CORONADO JESUS HUMBERTO	10EMA1/307
44115	APLS 012	Fotografia I	OO2	M	1200-1359	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10EMA1/301
44115	APLS 012	Fotografia I	OO2	J	1200-1359	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10ARP1/206
44213	CINS 001	Arte, Lenguaje y Sociedad	OO1	J	1200-1359	HERRERA - BAUTISTA ELSA	10CCU2/004
44213	CINS 001	Arte, Lenguaje y Sociedad	OO1	V	1200-1359	HERRERA - BAUTISTA ELSA	10CCU2/112
44225	CINS 004	Analisis de Medios	OO1	L	1000-1159	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10CCU2/004
44225	CINS 004	Analisis de Medios	OO1		-	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	EN LÍNEA
44240	CINS 004	Analisis de Medios	OO2	L	0800-0959	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10CCU2/004
44240	CINS 004	Analisis de Medios	OO2		-	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	EN LÍNEA
44251	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	OO1	M	1400-1559	GARCIA - HERNANDEZ JOSE	10EMA1/301
44251	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	OO1	L	1000-1159	GARCIA - HERNANDEZ JOSE	10EMA1/307
44267	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	OO2	L	1200-1359	LOPEZ - CORONADO JESUS HUMBERTO	10EMA1/304
44267	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	OO2	V	1200-1359	LOPEZ - CORONADO JESUS HUMBERTO	10EMA1/302
44293	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	OO3	I	1200-1359	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/501
44293	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	OO3	V	0800-0959	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/303
44305	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	OO4	J	1200-1359	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/307
44305	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	OO4	L	1300-1459	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/504
58428	ADIS 601	Modelado de Escenarios	OO2	L	0700-0959	MEJIA - JUAREZ MIGUEL	10EMA1/202
58428	ADIS 601	Modelado de Escenarios	OO2		-	MEJIA - JUAREZ MIGUEL	EN LÍNEA
58536	ADIS 252	Edicion y Graficos en Movimien	OO2	I	0700-0959	MEJIA - JUAREZ MIGUEL	10EMA1/202
58536	ADIS 252	Edicion y Graficos en Movimien	OO2		-	MEJIA - JUAREZ MIGUEL	EN LÍNEA
44160	APLS 604	Stopmotion	OO1	M	1000-1359	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10ARP3/102
42038	ADIS 005	Arte Secuencial	OO1	L	1200-1359	HERRERA - ROMERO LUIS	10CCU2/112
42038	ADIS 005	Arte Secuencial	OO1	I	1400-1559	HERRERA - ROMERO LUIS	10CCU2/004
48733	ADIS 620	Quimica, Luz y Color	OO1	MJ	0800-0959	PERCINO - ZACARIAS MARIA JUDITH	10EMA1/301
51605	CINS 800	Cocina de Cuentos	OO1	I	1300-1459	DURANA - PEREZ RODRIGO	10CCU2/114
51605	CINS 800	Cocina de Cuentos	OO1		-	DURANA - PEREZ RODRIGO	EN LÍNEA
51644	CINS 801	El Arte Luz y la Sombra:T,SyD	OO1	J	1000-1159	DURAN - GUERRERO ADRIANA	10ARP1/109
51644	CINS 801	El Arte Luz y la Sombra:T,SyD	OO1		-	DURAN - GUERRERO ADRIANA	EN LÍNEA
43492	ADIS 252	Edicion y Graficos en Movimien	OO1	M	1600-1759	ARMENTA - SANCHEZ JORGE ISAAC	10EMA1/202
43492	ADIS 252	Edicion y Graficos en Movimien	OO1	I	1400-1559	ARMENTA - SANCHEZ JORGE ISAAC	10EMA1/202
44279	CINS 009	Escribir la Imagen y Sonido I	OO1	LM	0800-0959	GARCIA - HERNANDEZ JOSE	10EMA1/307