

**BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA**  
**ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS Y AUDIOVISUALES**  
**INTERPERIODO 2024**  
**LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS - PLAN 2021 (MATRÍCULAS 2021 A 2023)**

<b>NRC</b>	<b>Clave</b>	<b>Materia</b>	<b>Secc</b>	<b>Días (M = martes, I = miércoles)</b>	<b>Hora</b>	<b>Docente</b>	<b>Salon</b>
40677	ADIS 004	Estudios de Anatomia	OO1	L	0800-1229	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
40677	ADIS 004	Estudios de Anatomia	OO1		-	HIDALGO - LERMA URIEL	EN LÍNEA
40677	ADIS 004	Estudios de Anatomia	OO1	MI	0800-1159	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/305
40692	ADIS 006	Ilustracion Digital	OO1	V	1000-1259	SIERRA - OROZCO LUIS ERNESTO	10EMA1/201
40692	ADIS 006	Ilustracion Digital	OO1	M	1030-1359	SIERRA - OROZCO LUIS ERNESTO	EN LÍNEA
40692	ADIS 006	Ilustracion Digital	OO1		-	SIERRA - OROZCO LUIS ERNESTO	EN LÍNEA
40692	ADIS 006	Ilustracion Digital	OO1	LI	1100-1359	SIERRA - OROZCO LUIS ERNESTO	10EMA1/201
40941	ADIS 255	Animacion por Computadora	OO1	J	1430-1659	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	EN LÍNEA
40941	ADIS 255	Animacion por Computadora	OO1	M	1400-1659	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	EN LÍNEA
40941	ADIS 255	Animacion por Computadora	OO1	V	1300-1659	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/201
40941	ADIS 255	Animacion por Computadora	OO1	LI	1400-1659	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/201
40941	ADIS 255	Animacion por Computadora	OO1		-	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	EN LÍNEA
40739	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO1	J	1030-1359	OLEA - AMEZCUA MONICA	EN LÍNEA
40739	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO1		-	OLEA - AMEZCUA MONICA	EN LÍNEA
40739	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO1	LIV	1100-1359	OLEA - AMEZCUA MONICA	10CCU2/005
40952	CINS 001	Arte, Lenguaje y Sociedad	OO1	J	0800-1129	HERRERA - BAUTISTA ELSA	EN LÍNEA
40952	CINS 001	Arte, Lenguaje y Sociedad	OO1		-	HERRERA - BAUTISTA ELSA	EN LÍNEA
40952	CINS 001	Arte, Lenguaje y Sociedad	OO1	MIV	0800-1059	HERRERA - BAUTISTA ELSA	10CCU2/005
40958	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	OO1	L	0800-1059	GOMEZ - RIOS GUILLERMO ARTURO	10CCU2/005
40958	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	OO1	I	0800-1129	GOMEZ - RIOS GUILLERMO ARTURO	EN LÍNEA
40958	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	OO1		-	GOMEZ - RIOS GUILLERMO ARTURO	EN LÍNEA
40958	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	OO1	JV	0800-1059	GOMEZ - RIOS GUILLERMO ARTURO	10CCU2/112
40971	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	OO1	J	1330-1659	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	EN LÍNEA
40971	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	OO1		-	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	EN LÍNEA
40971	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	OO1	LIV	1400-1659	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10CCU2/112
41472	ADIS 012	Programacion para Artistas I	OO1	L	0900-1229	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
41472	ADIS 012	Programacion para Artistas I	OO1		-	GARCIA - ORTIZ OMAR	EN LÍNEA
41472	ADIS 012	Programacion para Artistas I	OO1	MIJ	0900-1159	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
41476	ADIS 264	Gestion Cultural	OO1	V	0800-1129	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10CCU2/004
41476	ADIS 264	Gestion Cultural	OO1		-	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	EN LÍNEA
41476	ADIS 264	Gestion Cultural	OO1	MIJ	0800-1059	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10CCU2/004
41723	APLS 012	Fotografia I	OO1	MJ	1500-1729	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10ARP1/210
41723	APLS 012	Fotografia I	OO1		-	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	EN LÍNEA

41723	APLS 012	Fotografía I	OO1	LIV	1500-1729	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10ARP1/205
41971	APLS 256	Fotografía II	OO1	LM	1300-1459	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10ARP1/205
41971	APLS 256	Fotografía II	OO1	V	1100-1459	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10ARP1/205
41971	APLS 256	Fotografía II	OO1	I	1030-1459	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10ARP1/205
41971	APLS 256	Fotografía II	OO1		-	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	EN LÍNEA
42493	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	OO1	I	0800-0959	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10CCU2/003
42493	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	OO1	M	0800-1259	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10ARP1/210
42493	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	OO1	J	0800-1329	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10ARP1/210
42493	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	OO1		-	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	EN LÍNEA
42513	CINS 016	Taller Interdisciplinario I	OO1	I	1200-1629	DURANA - PEREZ RODRIGO	10ARP1/210
42513	CINS 016	Taller Interdisciplinario I	OO1		-	DURANA - PEREZ RODRIGO	EN LÍNEA
42513	CINS 016	Taller Interdisciplinario I	OO1	LV	1300-1659	DURANA - PEREZ RODRIGO	10ARP1/210
42535	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	OO1	V	0830-1259	TELLEZ - PARRA EMILIO	10ARP1/210
42535	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	OO1		-	TELLEZ - PARRA EMILIO	EN LÍNEA
42535	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	OO1	LI	1000-1359	TELLEZ - PARRA EMILIO	10ARP1/109
41482	APLS 005	Estudios del Arte en Latinoame	OO1	L	1030-1359	GLOCKNER - CORTE FRITZ	10CCU2/004
41482	APLS 005	Estudios del Arte en Latinoame	OO1		-	GLOCKNER - CORTE FRITZ	EN LÍNEA
41482	APLS 005	Estudios del Arte en Latinoame	OO1	MIJ	1100-1359	GLOCKNER - CORTE FRITZ	10CCU2/004
41486	APLS 006	Intro. a las Artes Plasticas	OO1	I	0830-1259	SALAZAR - HERNANDEZ XIMENA	10EMA1/309
41486	APLS 006	Intro. a las Artes Plasticas	OO1		-	SALAZAR - HERNANDEZ XIMENA	EN LÍNEA
41486	APLS 006	Intro. a las Artes Plasticas	OO1	LM	0900-1259	SALAZAR - HERNANDEZ XIMENA	10EMA1/309
41719	APLS 011	Tecnicas de Pintura II	OO1	J	0930-1359	LAZCARRO - TOQUERO JOSE	10ARP1/207
41719	APLS 011	Tecnicas de Pintura II	OO1		-	LAZCARRO - TOQUERO JOSE	EN LÍNEA
41719	APLS 011	Tecnicas de Pintura II	OO1	MI	1000-1359	LAZCARRO - TOQUERO JOSE	10ARP1/207
41964	APLS 250	Analisi del Arte Contemporaneo	OO1	J	1000-1429	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10ARP1/205
41964	APLS 250	Analisi del Arte Contemporaneo	OO1		-	FARIAS - ISLAS GABRIELA	EN LÍNEA
41964	APLS 250	Analisi del Arte Contemporaneo	OO1	LM	0900-1259	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10ARP1/205
41967	APLS 253	Tecnicas de Escultura II	OO1	M	1000-1359	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10EMA1/306
41967	APLS 253	Tecnicas de Escultura II	OO1	L	0900-1259	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10EMA1/306
41967	APLS 253	Tecnicas de Escultura II	OO1	I	0900-1329	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10EMA1/306
41967	APLS 253	Tecnicas de Escultura II	OO1		-	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	EN LÍNEA