

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS Y AUDIOVISUALES
OTOÑO 2024
LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS - PLAN 2021 (MATRÍCULAS 2021 A 2023)

NRC	Clave	Materia	Secc	Dias (M = martes, I = miércoles)	Hora	Docente	Salon
12109	ADIS 605	Animacion Avanzada	001	L	1800-1959	OREA - ALBA RAMSES	EN LINEA
12109	ADIS 605	Animacion Avanzada	001	V	0700-0859	OREA - ALBA RAMSES	10EMA1/201
18828	APLS 604	Stopmotion	002	L	1200-1559	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10ARP3/102
12115	ADIS 613	Desarrollo Web	001	J	1400-1559		10ARP1/111
12115	ADIS 613	Desarrollo Web	001	I	1600-1759		10EMA1/304
12132	APLS 604	Stopmotion	001	M	0800-1159	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10ARP3/102
16643	APLS 256	Fotografia II	003	M	1400-1559	DUQUE - GARCIA SARA MANUELA	10EMA1/301
16643	APLS 256	Fotografia II	003	J	1200-1359	DUQUE - GARCIA SARA MANUELA	10ARP3/102
21558	CINS 801	El Arte Luz y la Sombra:T,SyD	001	V	1000-1159	DURAN - GUERRERO ADRIANA	10EMA1/303
21558	CINS 801	El Arte Luz y la Sombra:T,SyD	001	V	1200-1359	DURAN - GUERRERO ADRIANA	10EMA1/303
21563	CINS 805	Vinculacion Profesional	001	L	1200-1359	CHILIAN - HERRERA BENITO FEDERICO	10ARP1/210
21563	CINS 805	Vinculacion Profesional	001		-	CHILIAN - HERRERA BENITO FEDERICO	EN LINEA
29056	ADIS 001	Historia del Arte	007	J	1100-1259	PEDROZA - ALMAGUER LAURA	10CCU2/114
29056	ADIS 001	Historia del Arte	007	I	1300-1459	PEDROZA - ALMAGUER LAURA	10CCU2/114
29229	APLS 600	Arte popular	001	MJ	1600-1759	PEDROZA - ALMAGUER LAURA	10CCU2/114
31110	ADIS 618	Estetica	001	J	0900-1059	PEDROZA - ALMAGUER LAURA	10ARP1/206
31110	ADIS 618	Estetica	001	L	0900-1059	PEDROZA - ALMAGUER LAURA	10CCU2/112
17790	ADIS 004	Estudios de Anatomia	002	I	0800-0959	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
17790	ADIS 004	Estudios de Anatomia	002	V	1000-1159	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
18045	ADIS 006	Ilustracion Digital	003	LI	1000-1159	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/202
18050	ADIS 006	Ilustracion Digital	004	J	1000-1159	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/202
18050	ADIS 006	Ilustracion Digital	004	L	1200-1359	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/202
18059	ADIS 007	Animacion	002	J	0800-0959	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/306
18059	ADIS 007	Animacion	002	M	0800-1059	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/202
18065	ADIS 012	Programacion para Artistas I	003	M	1600-1759		10EMA1/202
18065	ADIS 012	Programacion para Artistas I	003	V	1400-1559		10EMA1/202
18069	ADIS 012	Programacion para Artistas I	004	L	1600-1759		10EMA1/202
18069	ADIS 012	Programacion para Artistas I	004	I	1400-1559		10EMA1/202

18072	ADIS 013	Programacion para Artistas II	002	I	1200-1359	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
18072	ADIS 013	Programacion para Artistas II	002	V	1000-1159	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/302
18076	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	002	L	1000-1159	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/307
18076	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	002	V	0800-0959	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/306
18209	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	003	LI	1600-1759	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10EMA1/302
18221	ADIS 255	Animacion por Computadora	002	I	0800-0959	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
18221	ADIS 255	Animacion por Computadora	002	V	0800-1059	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
18229	ADIS 255	Animacion por Computadora	003	J	1200-1359	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
18229	ADIS 255	Animacion por Computadora	003	M	1100-1359	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/203
18234	ADIS 263	Fund. de Mercadotecnia Digital	001	L	1200-1359	FLORES - TAPIA MARIA KARINA	10ARP1/206
18234	ADIS 263	Fund. de Mercadotecnia Digital	001	V	1200-1359	FLORES - TAPIA MARIA KARINA	10EMA1/302
18237	ADIS 264	Gestion Cultural	003	I	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205
18237	ADIS 264	Gestion Cultural	003	V	1000-1159	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205
18253	ADIS 264	Gestion Cultural	004	L	1400-1559	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205
18253	ADIS 264	Gestion Cultural	004	V	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10CCU2/112
18260	ADIS 620	Quimica, Luz y Color	001	MJ	0800-0959	PERCINO - ZACARIAS MARIA JUDITH	10EMA1/302
18272	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	004	M	1200-1359	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/307
18272	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	004	I	1400-1559	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/302
18292	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	005	M	1400-1559	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/307
18292	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	005	L	1400-1559	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/302
18503	APLS 003	Estudios de las Vanguardias	001	LV	1300-1459	REYES - MONREAL MARLENI	10CCU2/004
18516	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	001	M	1400-1559	MILAN - LOPEZ JUAN ALFONSO	10EMA1/505
18516	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	001	J	1600-1759	MILAN - LOPEZ JUAN ALFONSO	10EMA1/505
18527	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	002	M	1600-1759	MILAN - LOPEZ JUAN ALFONSO	10EMA1/505
18527	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	002	J	1400-1559	MILAN - LOPEZ JUAN ALFONSO	10EMA1/505
18538	APLS 005	Estudios del Arte en Latinoame	001	MJ	1200-1359	AGUILAR - OCHOA JOSE ARTURO	10ARP1/205
18580	APLS 008	Practicas Bi-Tridimensionales	001	L	0800-1159		10EMA1/306
18593	APLS 009	Tecnicas de Pintura I	001	M	1000-1159	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/308
18593	APLS 009	Tecnicas de Pintura I	001	I	1200-1359	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/308
18603	APLS 009	Tecnicas de Pintura I	002	J	1200-1359	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/308
18603	APLS 009	Tecnicas de Pintura I	002	I	1600-1759	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/308
18613	APLS 010	Tecnicas de Escultura I	001	MJ	1700-1859		10EMA1/306
18620	APLS 011	Tecnicas de Pintura II	001	IJ	1400-1559	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10ARP1/207
18626	APLS 012	Fotografia I	002	M	1200-1359	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/302
18626	APLS 012	Fotografia I	002	J	1400-1559	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/302

18642	APLS 013	Tecnicas de Grabado I	001	L	1400-1759	FLORES - ROMERO CARLOS	10ARP2/101
18651	APLS 250	Analisi del Arte Contemporaneo	001	M	1200-1359	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/505
18651	APLS 250	Analisi del Arte Contemporaneo	001	J	1000-1159	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/505
18654	APLS 252	Proyecto de Titulacion	001	LV	1200-1359	HERRERA - BAUTISTA ELSA	10ARP1/205
18659	APLS 252	Proyecto de Titulacion	002	LJ	1000-1159	OLEA - AMEZCUA MONICA	10EMA1/302
18664	APLS 253	Tecnicas de Escultura II	001	L	1500-1859		10EMA1/306
18694	APLS 253	Tecnicas de Escultura II	002	MJ	1500-1659		10ARP3/103
18761	APLS 254	T. de Arte Contemporaneo	001	M	0800-0959	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/306
18761	APLS 254	T. de Arte Contemporaneo	001	L	0800-0959	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/308
18769	APLS 254	T. de Arte Contemporaneo	002	MJ	1400-1559	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/306
18780	APLS 255	Tecnicas de Grabado II	004	MJ	0900-1059	DURAN - SANCHEZ MARCO ANTONIO	10ARP2/101
18791	APLS 255	Tecnicas de Grabado II	005	MJ	1100-1259	DURAN - SANCHEZ MARCO ANTONIO	10ARP2/101
18795	APLS 256	Fotografia II	002	J	1200-1359	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/302
18795	APLS 256	Fotografia II	002	V	0800-0959	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/302
18806	APLS 601	Carpinteria	001	I	1400-1759	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10ARP3/103
18819	APLS 603	Puppets y Maquetacion	003	L	0800-1159	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10ARP3/103
18822	APLS 603	Puppets y Maquetacion	004	MJ	0900-1059	SALAZAR - HERNANDEZ XIMENA	10ARP3/103
18834	APLS 606	Semiotica Visual	001	LI	0800-0959	SOLIS - ZEPEDA MARIA LUISA	10CCU2/003
18842	APLS 607	Museografia	001	I	1400-1759	WITKER - BARRA RODRIGO ALEJANDRO	10ARP1/205
18848	APLS 608	Iconografia	001	MJ	0800-0959	MARTINEZ - BARRADAS MIGUEL	10EMA1/307
18855	APLS 610	T. Experimentacion Textil	001	M	0800-0959	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/308
18855	APLS 610	T. Experimentacion Textil	001	I	1000-1159	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/308
18926	APLS 800	Impacto Social del Arte	001	M	0800-0959	DUQUE - GARCIA SARA MANUELA	10CCU2/005
18926	APLS 800	Impacto Social del Arte	001	J	1400-1559	DUQUE - GARCIA SARA MANUELA	10CCU2/005
18936	APLS 802	Caracterizacion	001	I	1000-1359	CEPEDA - SANCHEZ CESAR	10ARP3/103
18949	CINS 001	Arte, Lenguaje y Sociedad	005	M	1000-1159	MARTINEZ - BARRADAS MIGUEL	10EMA1/302
18949	CINS 001	Arte, Lenguaje y Sociedad	005	J	1000-1159	MARTINEZ - BARRADAS MIGUEL	10EMA1/307
18965	CINS 004	Analisis de Medios	002	I	1200-1359	REYES - MONREAL MARLENI	10CCU2/112
18965	CINS 004	Analisis de Medios	002	V	1100-1259	REYES - MONREAL MARLENI	10CCU2/108
18973	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	002	MV	1400-1559	SANCHEZ - ESGUA GABRIELA	10EMA1/302
18987	CINS 252	Met. de Inv. para las Artes	003	M	1000-1159	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/307
18987	CINS 252	Met. de Inv. para las Artes	003	L	0800-0959	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/307
18998	EMAP 250	Emprendimiento	002	MJ	1500-1659	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	EN LINEA
19004	EMAP 250	Emprendimiento	003	MJ	1700-1859	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	EN LINEA
19033	ISAP 200	T.Proyectos Interdisciplinario	003	J	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205

19033	ISAP 200	T.Proyectos Interdisciplinario	003	I	1000-1159	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205
19041	ISAP 200	T.Proyectos Interdisciplinario	004	J	1000-1159	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205
19041	ISAP 200	T.Proyectos Interdisciplinario	004	I	1200-1359	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205
22775	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	003	I	1000-1159	QUIROZ - REYNA ROMINA	10EMA1/505
22775	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	003		-	QUIROZ - REYNA ROMINA	EN LINEA
22818	ADIS 007	Animacion	003	J	1200-1359	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/306
22818	ADIS 007	Animacion	003	M	1100-1359	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/202
29080	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	004	MJ	0800-0959	LOPEZ - CORONADO JESUS HUMBERTO	10EMA1/304
31642	ADIS 001	Historia del Arte	008	LJ	0800-0959	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/505
31654	APLS 007	Dibujo	007	MJ	1000-1259	FLORES - ROMERO CARLOS	10ARP1/207
31661	FGUO 001	Modulo Generico FGU	469	L	1500-1559	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	EN LINEA
31661	FGUO 001	Modulo Generico FGU	469	I	1500-1659	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	EN LINEA
31673	ADIS 001	Historia del Arte	009	LJ	1400-1559	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/307
31683	ADIS 003	Composicion y Teoria del Color	007	I	1200-1359	SALAZAR - HERNANDEZ XIMENA	10EMA1/306
31683	ADIS 003	Composicion y Teoria del Color	007	V	1300-1459	SALAZAR - HERNANDEZ XIMENA	10EMA1/306
31692	APLS 002	H.Tecnica y Practica de A P	003	MJ	1700-1859	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/302
31706	APLS 007	Dibujo	008	L	1100-1359	FLORES - ROMERO CARLOS	10ARP1/207
31706	APLS 007	Dibujo	008	V	1500-1759	FLORES - ROMERO CARLOS	10ARP1/207
31714	FGUO 001	Modulo Generico FGU	470	L	1700-1759	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	EN LINEA
31714	FGUO 001	Modulo Generico FGU	470	I	1700-1859	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	EN LINEA