

**BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA**  
**ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS Y AUDIOVISUALES**  
**PRIMAVERA 2025**  
**LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS - PLAN 2013 (MATRÍCULAS 2013 A 2020)**

<b>NRC</b>	<b>Clave</b>	<b>Materia</b>	<b>Secc</b>	<b>Días (M = martes, I = miércoles)</b>	<b>Hora</b>	<b>Docente</b>	<b>Salon</b>
48395	APLM 620	Taller de Experimentacion Text	OO1	I	0800-1159	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/308
61208	ADIM 624	Fisica para Videojuegos	OO1	M	1000-1159	LEMUZ - LOPEZ RAFAEL	10EMA1/203
61208	ADIM 624	Fisica para Videojuegos	OO1	V	1100-1259	LEMUZ - LOPEZ RAFAEL	10EMA1/505
40110	FGUM 002	DHPC	461	V	1200-1459	GUZMAN - LUCERO FELIPE	10CCU2/004
40111	FGUM 008	Innovacion y Talento Emprended	461	J	1200-1359	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10EMA1/307
40111	FGUM 008	Innovacion y Talento Emprended	461	V	1400-1559	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10EMA1/307
48019	APLM 005	Taller Experimental	OO1	LI	0800-0959	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/306
48122	APLM 257	Conservacion y Restauracion	OO1	L	1000-1359	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/308
48344	APLM 260	Seminario de Titulacion	OO1	M	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/505
48344	APLM 260	Seminario de Titulacion	OO1	V	1000-1159	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205
48358	APLM 260	Seminario de Titulacion	OO2	LM	1400-1559	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10CCU2/004
48368	APLM 260	Seminario de Titulacion	OO3	M	1200-1359	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10EMA1/307
48368	APLM 260	Seminario de Titulacion	OO3	I	1500-1659	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10ARP1/205
48382	APLM 267	Preservacion del Patrimonio	OO1	LI	0800-0959	CASTELLANOS - ARENAS MARIANO	10EMA1/302
48387	APLM 267	Preservacion del Patrimonio	OO2	JV	0800-0959	CASTELLANOS - ARENAS MARIANO	10EMA1/505
48403	IDAP 200	Diseno de Proyectos Culturales	OO1	LI	0800-0959	SUAREZ - SANCHEZ CARLOS FELIPE	10CCU2/114
48412	IDAP 201	Proyectos Interdisciplinarios	OO1	MJ	0800-0959	LOZANO - VAZQUEZ GALIA	10ARP1/205
59780	APLM 001	Teoria y Aplicacion del Color	OO1	MJ	1200-1359	SALAZAR - HERNANDEZ XIMENA	10EMA1/306
59781	ADIM 005	Dibujo I	OO1	L	0800-0959	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
59781	ADIM 005	Dibujo I	OO1	V	0800-1159	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
59782	APLM 017	Introduccion a las Artes Visua	OO1	L	1000-1159	FLORES - ROMERO CARLOS	10ARP1/205
59782	APLM 017	Introduccion a las Artes Visua	OO1	I	1000-1159	FLORES - ROMERO CARLOS	10CCU2/004
59784	ADIM 251	Historia del Arte II	OO3	MJ	1000-1159	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/302
59785	APLM 017	Introduccion a las Artes Visua	OO2	LI	1200-1359		10EMA1/306
59786	APLM 006	Analisis de las Vanguardias	OO1	LJ	1200-1359	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/302
59787	APLM 006	Analisis de las Vanguardias	OO2	LI	1400-1559	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/302
59788	APLM 002	Practicas Bi-tridimensionales	OO1	LI	1000-1159		10EMA1/306
59789	APLM 002	Practicas Bi-tridimensionales	OO2	L	1600-1759		10EMA1/309
59789	APLM 002	Practicas Bi-tridimensionales	OO2	I	1600-1759		10EMA1/306
59790	ADIM 608	Dibujo II	OO2	M	1000-1159	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207

59790	ADIM 608	Dibujo II	OO2	J	0800-0959	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
59791	ADIM 608	Dibujo II	OO3	MJ	1200-1359	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
59792	APLM 016	Educacion Visual II	OO1	LI	0800-0959	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10ARP1/205
59793	APLM 016	Educacion Visual II	OO2	I	1000-1159	RONQUILLO - BOLANOS ABRAHAM	10EMA1/505
59793	APLM 016	Educacion Visual II	OO2	V	1400-1559	RONQUILLO - BOLANOS ABRAHAM	10EMA1/302
59794	APLM 017	Introduccion a las Artes Visua	OO3	LI	0800-0959	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10ARP1/205
59795	APLM 017	Introduccion a las Artes Visua	OO4	I	1000-1159	RONQUILLO - BOLANOS ABRAHAM	10EMA1/505
59795	APLM 017	Introduccion a las Artes Visua	OO4	V	1400-1559	RONQUILLO - BOLANOS ABRAHAM	10EMA1/302
59796	APLM 261	Artes y Tecnologia I	OO1	LI	0900-1059	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
59797	APLM 013	Estetica y Arte	OO1	L	1200-1359	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10EMA1/307
59797	APLM 013	Estetica y Arte	OO1	I	1200-1359	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10ARP1/205
59798	APLM 010	Semiotica	OO1	L	1200-1359	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10EMA1/307
59798	APLM 010	Semiotica	OO1	I	1200-1359	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10ARP1/205
59799	APLM 007	Analisis del Arte Mexicano	OO1	LI	0700-0859	ROSAS - SALAS SERGIO FRANCISCO	10EMA1/505
59800	APLM 003	Tecnicas de Escultura I	OO1	LI	0800-0959	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10ARP3/103
59801	APLM 003	Tecnicas de Escultura I	OO2	L	1400-1559	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10ARP3/103
59801	APLM 003	Tecnicas de Escultura I	OO2	V	1600-1759	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10ARP3/103
59802	APLM 255	Tecnicas de Grabado I	OO1	M	0800-1159		10ARP2/101
59803	APLM 255	Tecnicas de Grabado I	OO2	M	1400-1759		10ARP2/101
59804	APLM 255	Tecnicas de Grabado I	OO3	L	1200-1359	FLORES - ROMERO CARLOS	10ARP2/101
59804	APLM 255	Tecnicas de Grabado I	OO3	V	1400-1559	FLORES - ROMERO CARLOS	10ARP2/101
59805	APLM 254	Tecnicas de Pintura II	OO1	M	1600-1759	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/308
59805	APLM 254	Tecnicas de Pintura II	OO1	J	1200-1359	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/308
59807	APLM 268	Analisis del arte Latinoameri	OO1	LV	0800-0959	AGUILAR - OCHOA JOSE ARTURO	10CCU2/004
59808	APLM 265	Legislacion	OO1	IV	1200-1359	VAREA - ESCOLA NATALIA	10EMA1/307
59809	APLM 265	Legislacion	OO2	LV	1000-1159	SANCHEZ - ESGUA GABRIELA	10CCU2/004
59810	APLM 269	Tendencias Contem. del Arte	OO1	L	1200-1359	REYES - MONREAL MARLENI	10CCU2/004
59810	APLM 269	Tendencias Contem. del Arte	OO1	I	1400-1559	REYES - MONREAL MARLENI	10CCU2/004
59811	APLM 269	Tendencias Contem. del Arte	OO2	M	1200-1359	REYES - MONREAL MARLENI	10EMA1/302
59811	APLM 269	Tendencias Contem. del Arte	OO2	J	1200-1359	REYES - MONREAL MARLENI	10ARP1/205
59812	APLM 004	Tecnicas de Escultura II	OO1	L	1600-1759	CEPEDA - SANCHEZ CESAR GABRIEL	10ARP3/103
59812	APLM 004	Tecnicas de Escultura II	OO1	I	1400-1559	CEPEDA - SANCHEZ CESAR GABRIEL	10ARP3/103
59813	APLM 264	Gestion Cultural	OO1	J	1200-1359	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/206
59813	APLM 264	Gestion Cultural	OO1	V	1200-1359	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205
59814	APLM 264	Gestion Cultural	OO2	LMIJ	0700-0759	MILAN - LOPEZ JUAN ALFONSO	10EMA1/302
59815	APLM 256	Tecnicas de Grabado II	OO1	J	0900-1259	DURAN - SANCHEZ MARCO ANTONIO	10ARP2/101
59817	APLM 256	Tecnicas de Grabado II	OO2	L	1400-1559		10ARP2/101
59817	APLM 256	Tecnicas de Grabado II	OO2	I	0800-0959		10ARP2/101

59818	APLM 252	Fotografia II	OO1	J	1200-1359	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/505
59818	APLM 252	Fotografia II	OO1	L	1000-1159	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/302
59819	APLM 263	Marketing	OO1	JV	1000-1159	OSORIO - GOMEZ IMELDA	10EMA1/307
59820	APLM 263	Marketing	OO2	V	1300-1659	FLORES - TAPIA MARIA KARINA	10EMA1/505
59821	APLM 012	Metodologia de la Inv. II	OO1	L	1000-1159	OLEA - AMEZCUA MONICA ARACELI	10EMA1/505
59821	APLM 012	Metodologia de la Inv. II	OO1	I	1000-1159	OLEA - AMEZCUA MONICA ARACELI	10EMA1/302
59822	APLM 012	Metodologia de la Inv. II	OO2	M	1600-1759	OLEA - AMEZCUA MONICA ARACELI	10EMA1/307
59822	APLM 012	Metodologia de la Inv. II	OO2	I	1400-1559	OLEA - AMEZCUA MONICA ARACELI	10EMA1/307
59823	APLM 008	Analisis del Arte Contemporane	OO1	M	1200-1359	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10ARP1/205
59823	APLM 008	Analisis del Arte Contemporane	OO1	I	1200-1359	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/302
59825	APLM 008	Analisis del Arte Contemporane	OO2	M	1400-1559	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10ARP1/205
59825	APLM 008	Analisis del Arte Contemporane	OO2	J	1400-1559	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/307
59826	APLM 262	Artes y Tecnologia II	OO1	L	1400-1559	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
59826	APLM 262	Artes y Tecnologia II	OO1	V	1200-1359	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
59827	APLM 262	Artes y Tecnologia II	OO2	LI	1600-1759	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
59829	APLM 250	Taller de Arte Contemporaneo	OO1	MJ	0800-0959	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/306
59830	ADIM 011	Animacion 3D	OO3	M	1200-1359	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
59830	ADIM 011	Animacion 3D	OO3	J	1200-1459	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
59834	APLM 267	Preservacion del Patrimonio	OO3	M	1000-1159	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/505
59834	APLM 267	Preservacion del Patrimonio	OO3	J	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/206
59835	APLM 267	Preservacion del Patrimonio	OO4	M	1400-1559	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/307
59835	APLM 267	Preservacion del Patrimonio	OO4	I	1600-1759	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/307
59836	IDAP 200	Diseno de Proyectos Culturales	OO2	LI	1000-1159	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10EMA1/307
59838	IDAP 200	Diseno de Proyectos Culturales	OO3	L	1200-1359	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10EMA1/505
59838	IDAP 200	Diseno de Proyectos Culturales	OO3	I	1200-1359	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10CCU2/004
59839	APLM 020	Curaduria	OO1	J	1000-1159	CHILIAN - HERRERA ELOISA SHENGLI	10CCU2/004
59839	APLM 020	Curaduria	OO1	L	1600-1759	CHILIAN - HERRERA ELOISA SHENGLI	EN LINEA
59840	APLM 020	Curaduria	OO2	LM	1600-1759	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10EMA1/505
59841	APLM 621	Quimica, Luz y Color	OO1	MJ	0800-0959	PERCINO - ZACARIAS MARIA JUDITH	10EMA1/308
59842	APLM 616	Fundamentos de Iconografia	OO1	MJ	0800-0959	MARTINEZ - BARRADAS MIGUEL ANGEL	10CCU2/004
59843	APLM 607	Museografia	OO1	I	1400-1759	WITKER - BARRA RODRIGO ALEJANDRO	10EMA1/304
59845	APLM 620	Taller de Experimentacion Text	OO2	M	1000-1359	ARELLANO - LUNA MABEL	10CCU2/004
59846	APLM 614	Caracterizacion	OO1	L	1000-1359	CEPEDA - SANCHEZ CESAR GABRIEL	10ARP3/103
59847	ADIM 619	Stopmotion	OO2	I	0800-1159	CEPEDA - SANCHEZ CESAR GABRIEL	10ARP3/102
59848	CINM 806	Cocina de Cuentos	OO1	MJ	1500-1659	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10EMA1/302
59850	APLM 605	Taller de Grafica	OO1	V	0800-1159	FLORES - ROMERO CARLOS	10ARP2/101
59852	APLM 251	Fotografia I	OO1	M	1000-1159	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/306
59852	APLM 251	Fotografia I	OO1	L	0800-0959	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10ARP3/102

60974	ADIM 618	Fotografía	003	MJ	0800-0959	DUQUE - GARCIA SARA MANUELA	10EMA1/504
-------	----------	------------	-----	----	-----------	-----------------------------	------------