

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
FACULTAD DE ARTES PLÁSTICAS Y AUDIOVISUALES
OTOÑO 2025
LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS - PLAN 2021 (MATRÍCULAS 2021 A 2023)

NRC	Clave	Materia	Secc	Días (M = martes, I = miércoles)	Hora	Docente	Salon
35297	APLS 005	Estudios del Arte en Latinoame	002	M	0800-0959	SUAREZ - SANCHEZ CARLOS FELIPE	10ARP1/205
35297	APLS 005	Estudios del Arte en Latinoame	002	J	0800-0959	SUAREZ - SANCHEZ CARLOS FELIPE	10CCU2/112
41296	APLS 006	Intro. a las Artes Plasticas +	004	M	1200-1359	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10ARP3/103
41296	APLS 006	Intro. a las Artes Plasticas +	004	I	0800-0959	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10EMA1/308
35469	ADIS 620	Quimica, Luz y Color	001	M	0800-0959	PERCINO - ZACARIAS MARIA JUDITH	10EMA1/309
35469	ADIS 620	Quimica, Luz y Color	001	J	0800-0959	PERCINO - ZACARIAS MARIA JUDITH	10EMA1/307
41294	APLS 007	Dibujo +	008	M	1600-1859	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/308
41294	APLS 007	Dibujo +	008	J	1400-1659	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10ARP1/207
35298	APLS 011	Tecnicas de Pintura II	001	MJ	1200-1359	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10ARP1/207
42358	ADIS 621	Topicos Selectos I (Postproduccion de Imagen I)	005	L	0800-0959	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10EMA1/203
42358	ADIS 621	Topicos Selectos I (Postproduccion de Imagen I)	005	I	1000-1159	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10EMA1/203
35280	APLS 003	Estudios de las Vanguardias	001	M	1000-1159	REYES - MONREAL MARLENI	10ARP3/104
35280	APLS 003	Estudios de las Vanguardias	001	J	1200-1359	REYES - MONREAL MARLENI	10ARP1/205
35495	APLS 802	Caracterizacion	001	L	0800-1159	CEPEDA - SANCHEZ CESAR GABRIEL	10ARP3/103
35478	APLS 606	Semiotica Visual	001	LI	0800-0959	SOLIS - ZEPEDA MARIA LUISA	10CCU2/004
35465	ISAP 201	Ensenade las Artes Plasticas	002	M	1000-1159	PEDROZA - ALMAGUER LAURA	10EMA1/307
35465	ISAP 201	Ensenade las Artes Plasticas	002	J	1000-1159	PEDROZA - ALMAGUER LAURA	10CCU2/112
35437	APLS 251	Preservacion del Patrimonio	002	M	0800-0959	CASTELLANOS - ARENAS MARIANO	10CCU2/005
35437	APLS 251	Preservacion del Patrimonio	002	J	0800-0959	CASTELLANOS - ARENAS MARIANO	10CCU2/004
35288	APLS 009	Tecnicas de Pintura I	001	M	1400-1559	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10ARP1/207
35288	APLS 009	Tecnicas de Pintura I	001	I	1500-1659	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10ARP1/207
35302	APLS 013	Tecnicas de Grabado I	002	M	1400-1559	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10ARP2/101
35302	APLS 013	Tecnicas de Grabado I	002	L	1400-1559	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10ARP2/101
33241	ADIS 608	Animacion Facial	001	M	1400-1559	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/201
33241	ADIS 608	Animacion Facial	001	V	1400-1559	JUAREZ - CORTES EMMANUEL	10EMA1/202
35300	APLS 010	Tecnicas de Escultura I	001	V	1400-1759	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10ARP3/103
35329	ADIS 007	Animacion	003	J	1000-1159	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/308
35329	ADIS 007	Animacion	003	I	1100-1359	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/202
41298	APLS 002	H.Tecnica y Practica de A P +	004	J	1000-1159	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/504
41298	APLS 002	H.Tecnica y Practica de A P +	004	L	0800-0959	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/505
35483	APLS 607	Museografia	001	MV	0800-0959	WITKER - BARRA RODRIGO ALEJANDRO	10ARP1/206
35294	CINS 004	Analisis de Medios	003	IJ	1400-1559	REYES - MONREAL MARLENI	10CCU2/004

Si termina con + se oferta en lista cruzada con una sección de 1er semestre, por lo que iniciarán clases con el nuevo ingreso en la semana del 18 de agosto.

35279	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	OO3	L	1200-1359	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/505
35279	ADIS 002	Historia del Arte Audiovisual	OO3	V	1400-1559	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/307
38741	ADIS 621	Topicos Selectos I (Teoria del Color e Iluminacion)	OO1	I	1400-1759	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/201
35506	CINS 800	Cocina de Cuentos	OO1	L	1300-1459	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10ARP1/205
35506	CINS 800	Cocina de Cuentos	OO1	I	1500-1659	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10CCU2/005
35319	APLS 253	Tecnicas de Escultura II	OO1	J	0800-1159	CEPEDA - SANCHEZ CESAR GABRIEL	10ARP3/103
35295	APLS 005	Estudios del Arte en Latinoame	OO1	L	1200-1359	DUQUE - GARCIA SARA MANUELA	10EMA1/307
35295	APLS 005	Estudios del Arte en Latinoame	OO1	I	0900-1059	DUQUE - GARCIA SARA MANUELA	10EMA1/505
41297	APLS 002	H.Tecnica y Practica de A P +	OO3	J	0800-0959	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/301
41297	APLS 002	H.Tecnica y Practica de A P +	OO3	V	0900-1059	FLORES - ROMERO CARLOS	10ARP1/205
41295	APLS 006	Intro. a las Artes Plasticas +	OO3	IJ	1400-1559	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10EMA1/308
35282	APLS 008	Practicas Bi-Tridimensionales	OO1	J	0800-0959	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10EMA1/308
35282	APLS 008	Practicas Bi-Tridimensionales	OO1	L	1000-1159	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10EMA1/308
34898	APLS 256	Fotografia II	OO2	J	0800-0959	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10ARP3/102
34898	APLS 256	Fotografia II	OO2	I	0800-0959	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10EMA1/303
41293	APLS 007	Dibujo +	OO7	L	1100-1359	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
41293	APLS 007	Dibujo +	OO7	V	0800-1059	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
35287	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	OO2	I	1100-1259	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10ARP1/205
35287	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	OO2	V	1200-1359	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/307
38941	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	OO4	I	1100-1259	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10ARP1/205
38941	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	OO4	V	1200-1359	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/307
35284	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	OO4	J	1000-1159	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10EMA1/302
35284	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	OO4	V	1400-1559	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10EMA1/306
35301	APLS 013	Tecnicas de Grabado I	OO1	LV	0800-0959	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10ARP2/101
35289	APLS 009	Tecnicas de Pintura I	OO2	M	0900-1059	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10ARP1/207
35289	APLS 009	Tecnicas de Pintura I	OO2	I	1300-1459	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10ARP1/207
35328	ADIS 007	Animacion	OO2	M	1000-1159	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/308
35328	ADIS 007	Animacion	OO2	L	0900-1159	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
35304	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	OO4	LV	1000-1159	VAREA - ESCOLA NATALIA	10EMA1/302
35283	APLS 012	Fotografia I	OO3	M	1200-1359	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/308
35283	APLS 012	Fotografia I	OO3	V	0800-0959	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/302
35286	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	OO1	I	1300-1459	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10ARP1/205
35286	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	OO1	V	1600-1759	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/307
38932	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	OO3	I	1300-1459	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10ARP1/205
38932	APLS 004	Estudios del Arte en Mexico	OO3	V	1600-1759	GUIOCHIN - SOTOMAYOR NIDIA	10EMA1/307
35321	APLS 253	Tecnicas de Escultura II	OO2	LI	1400-1559	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10ARP3/103
33250	ADIS 618	Estetica	OO1	J	0800-0959	PEDROZA - ALMAGUER LAURA	10ARP1/110
33250	ADIS 618	Estetica	OO1	V	1000-1159	PEDROZA - ALMAGUER LAURA	10ARP3/205
33257	APLS 604	Stopmotion	OO1	M	0800-1159	CEPEDA - SANCHEZ CESAR GABRIEL	10ARP3/102
33261	CINS 014	Taller de Sonido y Musica	OO1	M	1400-1559	TREVINO - MORA HAGEO SILVESTRE	10ARP3/205

Si termina con + se oferta en lista cruzada con una sección de 1er semestre, por lo que iniciarán clases con el nuevo ingreso en la semana del 18 de agosto.

33261	CINS 014	Taller de Sonido y Musica	001	J	1400-1559	TREVINO - MORA HAGEO SILVESTRE	10ARP1/110
35332	ADIS 264	Gestion Cultural	004	JV	0800-0959	CRUZ - MOCTEZUMA JUAN ANTONIO	10ARP1/109
35486	APLS 608	Iconografia	001	M	0800-0959	MARTINEZ - BARRADAS MIGUEL ANGEL	10EMA1/307
35486	APLS 608	Iconografia	001	J	0800-0959	MARTINEZ - BARRADAS MIGUEL ANGEL	10ARP1/206
35446	APLS 257	Curaduria	001	V	1000-1359	CHILIAN - HERRERA ELOISA SHENGLI	10EMA1/308
35472	APLS 604	Stopmotion	002	I	0800-0959	CEPEDA - SANCHEZ CESAR GABRIEL	10ARP3/102
35472	APLS 604	Stopmotion	002	I	1000-1159	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10ARP3/102
35916	APLS 605	Filosofia del Arte	001	IV	1600-1759	RUIZ - RAMIREZ VICTOR ALEJANDRO	10ARP3/205
35433	APLS 251	Preservacion del Patrimonio	001	MJ	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/302
35925	CINS 015	Diseno de Produccion	003	L	1000-1159	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10EMA1/306
35925	CINS 015	Diseno de Produccion	003	I	0800-0959	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10EMA1/306
35281	ADIS 004	Estudios de Anatomia	002	L	0800-0959	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/306
35281	ADIS 004	Estudios de Anatomia	002	V	1100-1259	HIDALGO - LERMA URIEL	10ARP1/207
35491	APLS 610	T. Experimentacion Textil	002	MI	1200-1359	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/306
35494	APLS 611	Taller de Grafica	001	J	1000-1359	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10ARP2/101
35334	ADIS 264	Gestion Cultural	005	I	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/302
35334	ADIS 264	Gestion Cultural	005	V	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/307
35322	APLS 255	Tecnicas de Grabado II	001	L	1200-1359	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10ARP2/101
35322	APLS 255	Tecnicas de Grabado II	001	V	1000-1159	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10ARP2/101
35323	APLS 255	Tecnicas de Grabado II	002	I	1000-1359	ESPINOSA - HERNANDEZ RENE	10ARP2/101
35324	APLS 255	Tecnicas de Grabado II	003	M	0800-1159	DURAN - SANCHEZ MARCO ANTONIO	10ARP2/101
35349	APLS 256	Fotografia II	003	J	1200-1359	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/309
35349	APLS 256	Fotografia II	003	V	1200-1359	RAMIREZ - PEREZ JOSUE HERMES	10EMA1/306
42356	ADIS 621	Temas Selectos I (Taller de Escritura II)	003	MI	1400-1559	MESA - CASTELAN JAIME FRANCISCO	10CCU2/108
35368	ADIS 263	Fund. de Mercadotecnia Digital	003	J	0800-0959	OSORIO - GOMEZ IMELDA	10ARP1/205
35368	ADIS 263	Fund. de Mercadotecnia Digital	003	V	0800-0959	OSORIO - GOMEZ IMELDA	10ARP3/205
42332	ADIS 613	Desarrollo Web	001	M	1400-1559	LEZAMA - SANCHEZ ANA LAURA	10EMA1/202
42332	ADIS 613	Desarrollo Web	001	J	1400-1559	LEZAMA - SANCHEZ ANA LAURA	10EMA1/302
35355	ADIS 263	Fund. de Mercadotecnia Digital	002	M	1400-1559	FLORES - TAPIA MARIA KARINA	10EMA1/302
35355	ADIS 263	Fund. de Mercadotecnia Digital	002	J	1200-1359	FLORES - TAPIA MARIA KARINA	10EMA1/505
35337	CINS 252	Met. de Inv. para las Artes	005	L	1000-1159	OLEA - AMEZCUA MONICA ARACELI	10EMA1/505
35337	CINS 252	Met. de Inv. para las Artes	005	V	1000-1159	OLEA - AMEZCUA MONICA ARACELI	10EMA1/307
42359	ADIS 621	Temas Selectos I (Taller de Direccion de Arte II)	006	MJ	1600-1759	GONZALEZ - ESPINOSA MIGUEL	10EMA1/309
35340	APLS 250	Analisi del Arte Contemporaneo	001	IV	1500-1659	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/302
35372	APLS 252	Proyecto de Titulacion	002	J	1000-1159	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/304
35372	APLS 252	Proyecto de Titulacion	002	L	0800-0959	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/205
42360	ADIS 621	Temas Selectos I (Produccion Ejecutiva de Ficción)	007	L	1400-1559	VAZQUEZ - ABURTO MARIA YAIZU	10ARP1/210
42360	ADIS 621	Temas Selectos I (Produccion Ejecutiva de Ficción)	007	I	1000-1159	VAZQUEZ - ABURTO MARIA YAIZU	10ARP1/210
35344	APLS 250	Analisi del Arte Contemporaneo	002	M	1200-1359	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/307

Si termina con + se oferta en lista cruzada con una sección de 1er semestre, por lo que iniciarán clases con el nuevo ingreso en la semana del 18 de agosto.

35344	APLS 250	Analisi del Arte Contemporaneo	002	L	1400-1559	FARIAS - ISLAS GABRIELA	10EMA1/307
35390	APLS 254	T. de Arte Contemporaneo	003	IJ	1700-1859	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10EMA1/308
35350	ADIS 013	Programacion para Artistas II	002	M	0800-0959	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
35350	ADIS 013	Programacion para Artistas II	002	L	1200-1359	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
35386	APLS 254	T. de Arte Contemporaneo	002	J	1200-1359	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/306
35386	APLS 254	T. de Arte Contemporaneo	002	I	1300-1459	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/309
35376	APLS 252	Proyecto de Titulacion	003	M	1600-1759	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/303
35376	APLS 252	Proyecto de Titulacion	003	I	1000-1159	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/307
35382	APLS 254	T. de Arte Contemporaneo	001	L	1000-1159	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/309
35382	APLS 254	T. de Arte Contemporaneo	001	V	1300-1459	FLORES - ROMERO CARLOS	10EMA1/309
35370	APLS 252	Proyecto de Titulacion	001	M	1200-1359	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10ARP1/110
35370	APLS 252	Proyecto de Titulacion	001	I	1200-1359	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/505
35396	ADIS 255	Animacion por Computadora	002	L	0700-0859	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
35396	ADIS 255	Animacion por Computadora	002	V	0800-1059	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
42357	ADIS 621	Temas Selectos I (Puesta en Camara)	004	IJ	1000-1159	SANCHEZ - NOLASCO SAUL	10EMA1/303
35401	ADIS 255	Animacion por Computadora	003	M	1200-1359	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
35401	ADIS 255	Animacion por Computadora	003	V	1100-1359	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
35404	ADIS 255	Animacion por Computadora	004	J	1000-1159	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
35404	ADIS 255	Animacion por Computadora	004	I	0800-1059	CECENA - CASTRO RICARDO	10EMA1/202
35410	ISAP 200	T.Proyectos Interdisciplinario	005	IJ	1500-1659	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10ARP1/205
35413	ISAP 200	T.Proyectos Interdisciplinario	006	J	1200-1359	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/307
35413	ISAP 200	T.Proyectos Interdisciplinario	006	V	1000-1159	GRACIDA - OLVERA CLAUDIA	10EMA1/303
35417	EMAP 250	Emprendimiento	464	LV	1700-1859	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10EMA1/302
35422	EMAP 250	Emprendimiento	465	M	0800-1159	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10ARP1/110
35427	EMAP 250	Emprendimiento	466	M	1400-1559	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10EMA1/301
35427	EMAP 250	Emprendimiento	466	L	1000-1159	ABARCA - GUTIERREZ JAVIER ALFREDO	10ARP1/110
35453	APLS 258	Conservacion y Restauracion	001	L	1400-1759	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/306
35455	APLS 258	Conservacion y Restauracion	002	M	1400-1559	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/306
35455	APLS 258	Conservacion y Restauracion	002	L	1200-1359	ARELLANO - LUNA MABEL	10EMA1/306
35462	ISAP 201	Enseña.de las Artes Plasticas	001	MI	1000-1159	PALACIOS - GREGORIO SANDRA LILIA	10EMA1/302
35305	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	005	L	0800-0959	SANCHEZ - ESGUA GABRIELA	10CCU2/114
35305	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	005	V	1000-1159	SANCHEZ - ESGUA GABRIELA	10CCU2/114
35499	CINS 001	Arte, Lenguaje y Sociedad	005	M	1000-1159	MARTINEZ - BARRADAS MIGUEL ANGEL	10EMA1/505
35499	CINS 001	Arte, Lenguaje y Sociedad	005	J	1000-1159	MARTINEZ - BARRADAS MIGUEL ANGEL	10ARP1/205
40485	ADIS 621	Temas Selectos I (Cine Mexicano)	002	MJ	1600-1759	MILAN - LOPEZ JUAN ALFONSO	10EMA1/302
35285	APLS 001	Teoria de Analisis de la Image	005	JV	1000-1159	RONQUILLO - BOLANOS ABRAHAM	10EMA1/505
35290	ADIS 006	Ilustracion Digital	003	M	1000-1159	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/202
35290	ADIS 006	Ilustracion Digital	003	J	0800-0959	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/202
35291	ADIS 006	Ilustracion Digital	004	M	1200-1359	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/201
35291	ADIS 006	Ilustracion Digital	004	J	1200-1359	HIDALGO - LERMA URIEL	10EMA1/202
35292	ADIS 012	Programacion para Artistas I	003	L	1400-1559	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202

Si termina con + se oferta en lista cruzada con una sección de 1er semestre, por lo que iniciarán clases con el nuevo ingreso en la semana del 18 de agosto.

35292	ADIS 012	Programacion para Artistas I	OO3	V	1000-1159	GARCIA - ORTIZ OMAR	10ARP1/111
35293	ADIS 012	Programacion para Artistas I	OO4	L	1600-1759	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/202
35293	ADIS 012	Programacion para Artistas I	OO4	V	1400-1559	GARCIA - ORTIZ OMAR	10EMA1/201
35299	APLS 011	Tecnicas de Pintura II	OO2	J	0900-1059	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10ARP1/207
35299	APLS 011	Tecnicas de Pintura II	OO2	I	1100-1259	TEUTLI - ETCHEVERRY ALEJANDRO	10ARP1/207
35307	CINS 250	Etica, Cultura y Derecho	OO6	IV	0800-0959	SANCHEZ - ESGUA GABRIELA	10CCU2/114
35315	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO3	J	1200-1359	OLEA - AMEZCUA MONICA ARACELI	10ARP3/104
35315	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO3	V	1200-1359	OLEA - AMEZCUA MONICA ARACELI	10ARP3/205
35317	ADIS 250	Tendencias del Arte y la Tecno	OO4	LI	1600-1759	PEREZ - MORALES AMANDA ROSA	10EMA1/307
35504	CINS 007	Narrativa Audiovisual I	OO4	LM	1600-1759	MESA - CASTELAN JAIME FRANCISCO	10ARP1/206
35938	CINS 015	Diseno de Produccion	OO4	LI	1200-1359	PEDROCHE - AGUIRRE ANTONIO	10EMA1/308
35512	CINS 829	Empresas Creativas y Solidaria	OO1	MJ	1000-1159	SANCHEZ - ESGUA GABRIELA	10CCU2/114

Si termina con + se oferta en lista cruzada con una sección de 1er semestre, por lo que iniciarán clases con el nuevo ingreso en la semana del 18 de agosto.